

Best Practices

# Ateliers des cultures dans une Structure d'Education et d'Accueil (SEA)

La sensibilisation et l'ouverture à la différence commencent dès le plus jeune âge : apprendre à accueillir chaque personne telle qu'elle est – avec son parcours, ses origines, ses différences, et sa culture –, est une richesse pour la vie en collectivité, tant dans le cadre de l'éducation que dans le monde du travail.

Dans cet esprit, les « ateliers des cultures », peuvent être organisés avec les familles des enfants fréquentant la Structure d'Education et d'Accueil (SEA). Ensemble, l'équipe éducative, les enfants et leurs familles font le choix d'un pays qui sera au centre de l'activité. Avec les familles originaires du pays choisi, des échanges ont lieu pour réfléchir aux compétences, expériences et idées à partager. Ensuite, différentes activités sont planifiées en commun : ateliers de cuisine, ateliers d'écriture, chant, jeux ou autres activités (ré)créatives.

En plus de sensibiliser les enfants à la diversité, cette démarche permet également d'inviter les parents à participer activement à la vie de la structure éducative. En effet, l'implication des parents permet de renforcer leurs relations avec l'équipe encadrante, de créer un climat de confiance et de valoriser leur rôle dans le développement de leur enfant.

L'équipe éducative peut également proposer ses propres ateliers. L'accent et la priorité sont mis sur l'interaction et la coopération entre les différents acteurs impliqués.

## Objectifs

- L'objectif est de présenter différents pays et cultures à travers la cuisine, la musique, les danses etc.
- L'approche collaborative crée une base de confiance, renforce les relations entre tous les participants et valorise les enfants ainsi que leurs familles et leurs cultures.



## Méthodes

- Le choix du pays est important : de préférence, il faut prendre un pays dont plusieurs enfants fréquentant la SEA sont originaires.
- Il est recommandé de demander aux parents s'ils sont intéressés à participer à la mise en place de l'atelier, et si oui, de quelle manière (p.ex. écriture, chant, présentation, cuisine, jeu, atelier créatif, atelier de lecture etc).
- Les activités autour du pays choisi avec les enfants, l'équipe et les familles, peuvent avoir lieu pendant une après-midi, une journée, une semaine (à vous de le définir).

## Budget

Le budget à prévoir dépend de la durée de l'activité et des différents éléments retenus.

Si, par exemple, une petite fête est organisée pour clôturer une semaine d'activités, une boisson typique du pays ou des amuses bouches – réalisées avec les enfants et/ou par les parents – peuvent être offertes.

À voir si la SEA choisit de prévoir une contribution/indemnité pour les achats.

## Matériel

- Les salles de la SEA peuvent être utilisées pour les ateliers, ainsi que le matériel pour bricoler.
- En fonction des ateliers retenus, il peut être nécessaire de faire quelques courses, ce qui peut se faire également ensemble avec le(s) parent(s).
- À voir dans ce cas si la SEA choisit de prévoir une contribution/indemnité pour les achats.
- Si la SEA ne dispose pas de salle, il est toujours possible de demander à la commune ou à un autre partenaire de mettre à disposition une salle adéquate.

## Périodicité

- 1-3 fois par an



## Indicateurs d'évaluation

- **Quantitatifs :**

Nombre de participant.e.s – parents et enfants

Nombre d'ateliers

- **Qualitatifs :**

Feedbacks qualitatifs des enfants, parents et éducateurs.trices sur l'évolution de leurs relations

Feedbacks des enfants sur les connaissances des pays présentés

Feedback des enfants et parents sur la qualité et la satisfaction du déroulement des ateliers

## Conseils pratiques - DO's

- Inclure les parents
- Si plusieurs ateliers sont prévus, veiller à ce que chaque participant puisse prendre part à tous les ateliers.
- Prendre le temps d'expliquer les ateliers aux parents, organiser une réunion pour présenter le projet, recueillir leurs disponibilités et expliquer ce que leur participation implique.

## Conseils pratiques - DONT's

- Ne pas forcer les familles ou les parents qui ne sont pas à l'aise ; dans ce cas, il est possible de faire appel à un intervenant externe.
- Veiller à éviter les clichés et à ne pas renforcer les stéréotypes culturels !



## Personne de contact/Partenaires éventuels

Les parents sont les partenaires à privilégier : ils peuvent partager leur culture et leurs traditions avec les autres enfants et parents. Il est également possible de faire appel à des intervenants externes (associations ou autres).

Contact : Maison relais Kannernascht-ASTI asbl.

[kannernascht@asti.lu](mailto:kannernascht@asti.lu)

## Informations supplémentaires

- [https://www.asti.lu/wp-content/uploads/2025/05/PlitschPlatschPlutschKannernascht-2025-VF\\_compressed.pdf](https://www.asti.lu/wp-content/uploads/2025/05/PlitschPlatschPlutschKannernascht-2025-VF_compressed.pdf)

